

ELISABET CASANOVAS ANDRÉS HERRERA CARLES FRANCINO ELENA GADEL MIKI NÚÑEZ
AMB LA COL·LABORACIÓ ESPECIAL DE CARLOS CUEVAS LLUÏSA MALLOL

EL RASTRE DEL LLOP

DIRIGIT PER ÀNGELES HERNÁNDEZ

VESTIDORS ISABELLA INNOCENZI SOI MARTA ESTIVILL, CORA DELGADO MÚSICA MARINA ORTEGA MONTATGE DÍDAC PALOU MAQUILLATGE I PERIFONEJAT CARLA CASALS, SAMUEL FERNÁNDEZ ADRONAT ANNA JORQUERA DIRECTOR DE FOTOGRAFIA MARIANO SUÁREZ
DIRECTOR DE PRODUCCIÓ LAIA COLL (APPA) PRODUCCIÓ ORIOL SALA-PATAU ESTHER DUEÑAS PRODUCTORS DAVID MATAMOROS ÀNGELES HERNÁNDEZ ROXANA RAMOS FERNANDO DÍAZ GUI ÀNGELES HERNÁNDEZ XÈNIA PUIGGRÓS MONTATGE PER ÀNGELES HERNÁNDEZ

© 2025 DAPHNA FILMS AIE, MR. MIYAGI FILMS, DOCE ENTERTAINMENT, ERASE UNA VEZ FILMS, ARAMOS CINE

Mr Miyagi Films



EL RASTRE DEL LLOP

DIRIGIT PER ÀNGELES HERNÁNDEZ

En ser mare i arrel de la mort del seu germà, la **Sofia** torna a casa seva 10 anys després d'haver marxat: la única casa del poble que genera vida gràcies al seu pou d'aigua, que permet mantenir l'hort i el bestiar. Allà es retroba amb el seu pare, en **Gabriel**, que està malalt i a punt de morir a causa d'una vacuna inoculada fa 25 anys. I no és l'únic, hi ha molts com ell, a causa que, degut a la crisi climàtica i a la superpoblació, un govern de caire feixista impulsa la política del fill únic, condemnant a tot aquell que en tingui més d'un a una mort programada (tot injectant la vacuna "Saturn25").



Però en **Gabriel** no va poder escollir: la malaltia del seu fill gran, en **Xavier**, els va portar a ell i a la seva dona (que va morir en el segon part) a engendrar una criatura que pogués salvar la vida del seu primogènit, la **Sofia**. Justament quan es compleixen 25 anys de la vacunació, els anomenats "herois del sistema" (els vacunats) comencen a patir múltiples efectes secundaris, amb dolor molt agut, per la degradació del seu cos.

En aquesta distòpia, la **Sofia** es debat entre el seu passat, el present i el futur. Però lluita per fer-se amb un dels antidòts que el nou govern ha posat en marxa per aturar els efectes del verí. A mesura que passen els dies en **Gabriel** va degenerant el seu estat de salut, obrint incògnites sobre el passat de la seva família, mentre la població es rebel·la per la manca d'aigua.



FITXA TÈCNICA

Estrena: **06-02-2026**

Nacionalitat: **Espanya**

Versió original: **Català**

Durada: **99 minuts**

Productors: **David Matamoros i M^a Àngeles Hernández**

Producció delegada 3CAT: **Oriol Sala-Patau i Esther Dueñas**

Direcció: **M^a Àngeles Hernández**

Guió: **M^a Àngeles Hernández i Xènia Puiggrós**

Música original: **Marina Ortega**

Direcció de fotografia: **Mariano Suárez**

Muntatge: **Dídac Palou**

Direcció de càsting: **Alejandro Gil**

Direcció de producció: **Laia Coll**

Disseny de so: **Cora Delgado**

So directe: **Marta Estivill**

Direcció artística: **Alexandra Berruezo**

Ajudant de direcció: **Anna Jorquera**

Vestuari: **Isabella Innocenzi**

Perruqueria i maquillatge: **Carlos Casal i Samuel Fernández**

Efectes especials: **Lluís Castells (digitals) i Marcelo López**



FITXA ARTÍSTICA

Sofia: **Elisabet Casanovas**

Carol: **Elena Gadel**

Gabriel: **Andrés Herrera**

Jaume: **Miki Núñez**

Martí: **Carles Francino**

Xavi: **Carlos Cuevas**

Distribuidora a Espanya: **Alfa Pictures sl**

Passeig Torrelblanca, núm. 2, 3^a 2^a

08172 Sant Cugat del Vallès, Barcelona



ALFA PICTURES

Materials de premsa a: **www.alfapictures.com**

Premsa: **Esther Lopera**

Email: **elopera@la-chincheta.com**